

**PLUMES D'AZUR**

et

**PIERRE PAUQUET**

**vous proposent**

## **AU PLAISIR D'ECRIRE**

**ATELIERS D'ECRITURE DE SCENARIO ET DE ROMAN**

*Inventer des histoires nous tous en sommes capables et nous le faisons très souvent sans parfois nous en rendre compte. Les mettre sur papier posent parfois des problèmes que l'on croit irréductibles : la peur d'une orthographe défaillante, la peur de cette fameuse première phrase qui entraîne tout le récit, la peur de la page blanche, la peur aussi de la solitude, celle que connaissent tous les écrivains ou scénaristes, seuls devant leur écran pendant des heures, seuls face à eux-mêmes. Ce sont ces clichés auxquels ces ateliers désirent faire un sort. Car écrire c'est vivre tant de vies différentes, c'est rire et pleurer, être en colère ou exulter de joie. Ecrire peut et doit être un plaisir.*

*C'est ce plaisir que nous désirons partager tout au long de ces ateliers avec vous.*

## PRESENTATION

Ces ateliers s'adressent à tous ceux qui ont le désir de s'exprimer par l'écriture romanesque ou filmique.

Il ne s'agit pas d'un enseignement de règles ou de codes ou d'appliquer des recettes. Pour cela, certains ouvrages peuvent faire croire que cela est possible.

Notre projet est différent.

Nous pensons, depuis longtemps, que chaque œuvre génère elle-même ses propres règles, ses propres codes d'écriture.

Dans ces ateliers, seuls les textes nous importent.

C'est donc un regard, une analyse des écrits que nous proposons. En vérité, un dialogue permettant d'acquérir, au fil des mois, une meilleure maîtrise de l'écriture, respectant la personnalité, le style de chaque participant.

Chaque atelier se déroule en deux temps.

Le premier est l'écriture d'un scénario ou d'une nouvelle à partir d'une idée de départ imposée.

Le deuxième est consacré aux écrits personnels des participants qu'ils désirent perfectionner.

## ORGANISATION

Durée d'une session : six mois.

Deux formules vous sont proposées :

Ateliers, en direct, qui se déroulent à Hyères ou via internet.

Coût d'une session : 360 euros, soit 60 euros par mois.

Chaque participant étant libre d'interrompre l'atelier quand il le désire.

## INSCRIPTION

**PLUME D'AZUR**

[www.plumesdazur.fr](http://www.plumesdazur.fr)

**PIERRE PAUQUET**

Téléphone : **06 81 78 34 60**

Mail : [pierrepauquet@sfr.fr](mailto:pierrepauquet@sfr.fr)

## VOTRE INTERVENANT

Pierre Pauquet est natif de Hyères où il réside. Il est diplômé de L'Université de Lettre d'Aix-en-Provence, dans la section cinéma. Il obtient ensuite le diplôme, avec distinction, de L'Institut National Supérieur des Arts du Spectacle (INSAS, à Bruxelles) dans la classe d'écriture et réalisation.

Il écrit et réalise plusieurs courts-métrages, en particulier « FRANCOIS ORGEAS » qui fut primé dans plusieurs festivals.

Après quelques années de travail en tant qu'assistant réalisateur puis directeur de production, il revient à ses premières amours : l'écriture.

Dans un premier temps, il écrit des scénarios pour la télévision. Parmi la quarantaine de films auxquels il a participé, il aime à se souvenir de certains. Parmi eux : LES MERISIERS, écrit pour Annie Girardot. NI VUE NI CONNUE, pour Mireille Darc. LE VOYAGE EN POLOGNE, pour Macha Méril. VILLA VANILLE, adaptation du livre de Patrick Cauvin. Le dernier en date, JUSTE UNE QUESTION D'AMOUR, remporta l'adhésion du public et de toute la critique. Sa diffusion en DVD est, à ce jour, le plus grand succès de l'éditeur Antiprod Productions.

Il participe, pendant des années, à la série L'INSTIT pour laquelle il écrit quatorze épisodes.

Ensuite, Pierre Pauquet se consacre à l'écriture de romans. Après L'ILE AUX PASSIONS, son premier roman, D'UN AMOUR A L'AUTRE, LA BASTIDE AUX MILLE FLEURS, il achève un diptyque qui brasse l'histoire de sa Provence natale entre 1914 et 1930. Tous ses romans sont publiés aux Editions du Lau.

Parallèlement à toutes ces activités, Pierre Pauquet a consacré beaucoup de temps à l'enseignement de l'écriture et la réalisation de films à l'INSAS, à Bruxelles.

Maintenant, il dirige des ateliers d'écriture : « AU PLAISIR D'ECRIRE », sous le patronage de l'association PLUMES D'AZUR.